**Fascinazione etrusca.**

**Viaggiatori, artisti, archeologi, letterati e avventurieri in Etruria tra Medioevo e l’inizio del Novecento**

**Convegno internazionale, Capranica 26 maggio e Vetralla 27 maggio 2017, ore 9.30-18.00**

**Organizzatori**: Stephan Steingräber (Università Roma Tre), Luciano Dottarelli (Club per l’UNESCO Viterbo Tuscia), Francesca Ceci (Roma, Musei Capitolini), Mary Jane Cryan (pubblicista) con il patrocinio della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma e la Provincia di Viterbo, dei Comuni di Capranica e Vetralla, delle riviste *Archeo* e *Medioevo* e della Banca di Credito Cooperativo di Roma (sede di Cura di Vetralla).

Mostra *L’Etruria viterbese disegnata, tra romanticismo e documentazione*

Una serie di disegni del Viterbese realizzati da Federico Funari.

Stand degli editori di zona con le loro pubblicazioni sul tema.

**Relazioni**

**Venerdì 26 maggio: Capranica, Chiesa di San Francesco, ore 9.30-13.00**

- Saluto autorità e della Soprintendente Alfonsina Russo (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma e la Provincia di Viterbo) e presentazione convegno.

1. Elisabetta Gnignera (storica del costume, Viterbo): *L’affresco di Santa Maria del Parto a Sutri: l’abito dei pellegrini sulla via Francigena*.

2. Michele Damiani (archeologo, Amici MAV): *La via Francigena e delle sue varianti presso Formello e Isola Farnese tra V e XIII secolo.*

3. Carlo Maria D’Orazi (Centro Ricerche e Studi di Capranica): *Il viaggio di Francesco Petrarca nell’Etruria viterbese.*

4. Pietro Tamburini (Sistema Museale del lago di Bolsena, Bolsena): *Suggestioni e curiose interpretazioni nei diari dei viaggiatori di un tempo in Tuscia*.

5. Carlo Tedeschi (Università di Chieti): *I graffiti templari nella Tomba Bartoccini di Tarquinia.*

**Pranzo**

**Ore 15.00**

6. Izumi Otsuki-Steingräber (archeologa, Vetralla): *I primi viaggiatori giapponesi in transito per la Tuscia.*

7. Giancarlo Breccola (Centro Iniziative Culturali, Montefiascone)http://webmail-static.iolly.it/cp/images/default/en/uikit/img_transparent.gif: *“Montefiascone è una piccinina città…”. Montefiascone negli appunti di viaggio di personaggi famosi e di non celebri visitatori.*

8. Stephan Steingräber (Università Roma Tre, Roma): *George Dennis e l’Etruria meridionale rupestre.*

9. Fabio Ceccarini (Centro Ricerche e Studi di Capranica): *Due inglesi a Capranica. George Dennis e Samuel James Ainsley: un affresco letterario della Capranica di metà Ottocento*.

10. Cristina Carosi (Dottore di Ricerca in Storia e Cultura del viaggio e dell’odeporica, Roma): *Fermata con vista. Joseph Addison (1672-1719): un moralista inglese a spasso per la Tuscia*.

11. Giuseppe Della Fina (Museo C. Faina, Orvieto): *"Come l'erba del campo": David Herbert Lawrence, uno scrittore inglese in Etruria.*

**Sabato 27 maggio, Vetralla, Istituto Comprensivo Statale, Aula Magna P. Fantozzini, piazza Marconi, ore 9.30-13.00**

Saluto autorità

1. Mary Jane Cryan (giornalista, Vetralla): *Il viaggio nell’Etruria viterbese tra passato e presente: un esempio per lo sviluppo del turismo culturale.*

2. Luca Pesante (archeologo, Bagnoregio): *Imprevisti e contrattempi occorsi ad alcuni viaggiatori a Viterbo tra XVI e XIX secolo.*

3. Salvatore Enrico Anselmi (Dottore di Ricerca in Storia dell’Arte, Viterbo): *Iconografia di Viterbo e della Tuscia nella pittura degli artisti viaggiatori tra XVIII e XIX secolo*.

4.Maria Cristina Baleani (Dottore di ricerca in storia e letteratura del viaggio, Viterbo): *Per la Tuscia dall'Oltralpe.*

5. Italia Vinciguerra (Dottore di Ricerca **in Scienze della Rappresentazione e del Rilievo**, Centro Ricerche e Studi di Capranica): ***Ronciglione e Caprarola nei disegni di viaggio di Jean-Honoré Fragonard e Hubert Robert***.

**Pranzo**

**Ore 15.00**

7. Andreas Steiner (Archeo e Medioevo, Roma): *Goethe e l’Etruria meridionale*.

8. Marjatta Nielsen (Università di Kopenhagen): *Herman Wilhelm Bissen: un artista danese in giro per l’Etruria 1826-1829*.

9. Francesca Pontani (Archeotuscia, Civitavecchia): *Stendhal a Civitavecchia e il commercio dei reperti archeologici all'epoca del Grand Tour.*

10. Stefano Bruni (Università di Ferrara): *Giancarlo Conestabile e Clemente Santi in viaggio nelle Maremme Toscane alla ricerca degli Etruschi.*

11. Luciano Dottarelli (Club per l’Unesco Viterbo Tuscia): *Petere Romam: Orvieto e l'Etruria sul cammino di Freud verso la psicoanalisi.*